

## **NADÈGE BUHLER**

06.66.57.74.50 / nadege.buhler@gmail.com / La cadrière d'azur

### **REALISATION : FILMS DOCUMENTAIRES**

« **LAZARE, LE COURAGEUX** », film documentaire, 12'. Portrait du dernier poilu. Production : Cumulus & Archive Départementales des Bouches-Du-Rhône. Diffusions :

« **LES PETITES SERVANTES DE L'ÉCOLE MÉNAGÈRE DE CARSPACH** », film documentaire 52'. Dans les années 1960, dans la campagne du sud de l'Alsace, Marie-France, Anne-Marie et Bernadette entrent à l'École ménagère de Carspach pour y apprendre tout ce qu'une bonne épouse doit savoir avant le mariage. Production : ANA Films (Strasbourg) ; Diffusion : France 3 Alsace (2015). Avec la participation du CNC, de la Région Alsace et de l'Eurométropole de Strasbourg

« **VIVRE AVEC SON BLEU A L'ÂME** », film documentaire 59', raconte le quotidien de trois patients de la psychiatrie. Production : ANA Films (Strasbourg) ; Diffusion : Vosges télévision (2013). Avec le soutien du CNC, la Communauté urbaine de Strasbourg, de l'Agence Culturelle d'Alsace et de la Procirep et Angoa, Sélectionné au festival ImagéSanté (Liège) et projeté dans le cadre des Semaines d'Information sur la Santé Mentale (mars 2014), Clé de Bronze du Palmarès Ciné-Vidéo Psy de Lorquin (juin 2014)

« **UNE ADOLESCENCE ANNEXÉE** », film documentaire 52', retrace le vécu de trois jeunes filles alsaciennes sous l'Occupation nazie à Strasbourg pendant la Seconde Guerre Mondiale.  
Production : DJM Production (Strasbourg) ; Diffusion : Alsace 20, Planète (2012)

« **MATA GAHAM, COMMENT ÇA VA LA SANTÉ ?** », film documentaire 80', sur la médecine traditionnelle par les plantes des guérisseurs du Niger comme perspective de développement. Production : ANA Films / Images Plus avec la participation de RFO et de TLSP ; et le soutien du CNC, de la Procirep et Angoa, de la Région Alsace, la Communauté urbaine de Strasbourg, de l'Agence Culturelle d'Alsace, de la Région PACA. Diffusion : France Ô (octobre 2007), Festival Film Ethnographique Jean Rouch Paris (mars 2008), Cinéma Le Star (Strasbourg nov 07), L'Alhambra Marseille (avril 08)

« **LA PETITE HISTOIRE** », série d'interprogrammes 40 x 1', raconte à travers des anecdotes insolites sur des lieux publics la vie quotidienne en Alsace, entre 1850 et 1950.  
Production : Les Editions du réel (Strasbourg). Avec le soutien de la Région Alsace, la Communauté urbaine de Strasbourg, de l'Agence Culturelle d'Alsace, du Conseil Général du Bas Rhin, de la Mains de l'Image,. Diffusion : France 3 Alsace (2005-2006), TéléAlsace (2007-2008), TLVA, Pierisel TV, Reflets 8 (2006-2007).

« **IMAGE DE SOI** », film documentaire, 45', retrace l'expérience menée par un groupe de détenus dans le cadre d'un atelier de préparation à la sortie autour de la question de l'image de soi.  
Production : Les Editions du réel (Strasbourg) / SPIP - Maison d'Arrêt de Colmar (2003)

« J'HABITE DONC JE SUIS », série documentaire 4 x 6', sur les habitations marginales réalisées en autoconstruction (péniche, caravane, ...).

Production : Maison de l'image Ville de Strasbourg ; Diffusion : Canal Info Strasbourg (2002)

« GENS DE L'EAU », série documentaire 6 x 12', sur les métiers traditionnels des rivières en Alsace. Comment la jeune génération reprend le flambeau ?

Production : Maison de l'image Ville de Strasbourg ; Diffusion : Canal Info Strasbourg, Odyssée (2001/2002)

« L'APPEL DU TROGLO », film documentaire 22', sur les motivations et les ressentis des nouveaux habitants des caves troglodytiques d'Anjou. Production : Université de Poitiers (1997).

#### REALISATION : FILMS PEDAGOGIQUES ENVIRONNEMENT ET DEVELOPPEMENT DURABLE

« COMPOST », film de commande, 20', sur la technique du compostage individuel des déchets verts (2004).

« LA CONSTRUCTION EN TERRE CRUE », film pédagogique, 15'. Présentation du matériau terre et de l'architecture traditionnelle et contemporaine en terre crue, à partir de l'exposition « La terre crue en Alsace » au Musée de la Maison rurale de l'Outre-Forêt à Kutzenhausen, (2001).

#### FORMATION

1997 DESS Réalisation documentaire de création (Poitiers)

1996 MAITRISE Ethnologie (Strasbourg)

1995 DUCAV Diplôme Universitaire Cinéma et Audiovisuel (Strasbourg)

1993 DEUG Droit (Strasbourg)